



Krissy Matthews

„Oh boy, this kid can play“

(Hubert Sumlin)

Er ist halb Brite, halb Norweger und in Sachen Blues schon lange kein Wunderkind mehr – der am 25. Mai 1992 geborene Krissy Matthews wird zum dritten Mal nach 2011 und 2013 das Kanderner Publikum begeistern. Mehr als ein klassisch besetztes Trio braucht es nicht, um die Besucher seiner Konzerte zu elektrisieren, bringt der 24-jährige Ausnahmemusiker den Blues doch in all seinen Facetten über. Die Gäste merken es schnell: Da steht trotz seines jugendlichen Alters ein wahrhaft großer Könnler auf der Bühne. Absolut reif, mal laut und mal leise, mal langsam und mal schnell, mal sauber und mal dreckig, mal rund und mal kantig: So klingt der Blues eines Mannes, der bereits mit drei Lenzen auf der Bühne stand, mit acht seine erste „elektrische“ zur Hand nahm, mit zehn eigene Songs schrieb und mit zwölf von John Mayall auf die Bühne gebeten wurde. Das Klischee des „Wunderkindes“ hat Kris längst abgelegt, gilt als einer der Besten Bluesmusiker Europas und ist zuz einem „Beispiel für innovativen Blues“ (Jazzism) geworden.



MITTWOCH **13.09.** 20.30 UHR UK

www.krissymatthews.com